

Руководство пользователя OSD

Инструкция пользователя OSD

Данная модель очень удобна за счет реализации функции меню OSD. Меню можно вызвать на экран и просмотреть с помощью пяти клавиш на задней панели камеры



Для вызова главного меню (MAIN MENU) нажмите кнопку MENU, используйте эту же кнопку для входа в меню или для выбора опции меню



Для перехода вверх-вниз по меню и опциям используйте клавиши UP (Вверх) и DOWN (Вниз)



Для перехода влево-вправо по меню и опциям используйте клавиши LEFT (Влево) и RIGHT (Вправо)

Указания:

1. Символ ".." указывает на наличие подменю, символ "." означает, что для применения выбранной Вами настройки необходимо нажать клавишу "Menu"
2. Меню OSD исчезнет автоматически, если не будет выполнено никаких действий в течение двух минут
3. Клавиша "PREV (Предыдущ.)" помогает Вам уйти с текущей страницы назад к предыдущей странице. Для этого необходимо при помощи стрелок перейти к подсвеченной опции "PREV (Предыдущ.)" и нажать на "Menu".
4. Опция "Save (Сохранить)" в подменю: сохранение настроек подменю.
5. Опция "Cancel (Отмена)" в подменю: отмена настроек подменю.
6. В данном руководстве на уровень указывают 

Главное меню

VIDEO SYSTEM.. (Видеосистема)	◆ VIDEO SYSTEM (Видеосистема)	◆ VIDEO LEVEL. (Уровень видео)
WDR LEVEL (Уровень увеличения динамического диапазона WDR)	◆ HIGH (Высокий)	◆ MIDDLE (Средний)
	◆ LOW (Низкий)	◆ CUSTOM.. (Пользов.)
AGC	◆ HIGH (Высокий)	◆ MIDDLE (Средний)
	◆ LOW (Низкий)	◆ OFF (Откл.)
WHITE BAL (Баланс белого)	◆ ATW (Автоопред. баланса белого)	◆ ATW PRO (Автоопр. бал. белого при натр.освещ.)
	◆ PUSH. (принудит.)	◆ MANUAL.. (Вручную)
IMAGE ADJUST.. (Настройки изображения)	◆ 3D-DNR (Трехмерн. цифр. подавл. шума)	◆ CRR (Подавл. искаж. цвета)
	◆ BLC (Компенсация задней подсветки)	◆ FLIP (Поворот)
	◆ GAMMA (Гамма)	◆ SATURATION (Насыщенность)
	◆ SHARPNESS (Резкость)	◆ IMAGE FREEZE (Стоп-кадр)
	◆ DIGITAL PTZ.. (Цифр. настр. отображения)	
LENS (Линзы)	◆ DC	◆ MANUAL (Вручную)
OPTIONS.. (Опции)	◆ GENERAL.. (Основные настройки)	◆ SENS UP (Чувствительность)
	◆ DAY/NIGHT MODE (Режим день/ночь)	◆ PRIVACY MASK..(Маска огр. просмотра изобр.)
	◆ MOTION DET.. (Режим обнаруж. движения)	◆ EXP. ZONE.. (Зона экспозиции)
SAVE & EXIT (Сохранение и выход)		
DEFAULT (По умолчанию)		
CANCEL (Отмена)		

■ VIDEO SYSTEM (Видеосистема)

Камера поддерживает форматы видео NTSC и PAL. Выберите формат NTSC или PAL и настройте вывод видео в данном меню

■ WDR LEVEL (Уровень WDR)

Установка максимального значения увеличения динамического диапазона (WDR) и компенсации для WDR:

low (низк.)/middle (средн.)/high (высок.)/custom (пользов.)

■ AGC

Ввод параметров для AGC: off (откл.)/low (низк.)/middle (средн.)/high (высок.)

■ WHITE BAL (Баланс белого)

Ввод режимов баланса белого цвета

■ IMAGE ADJUST (Настройки изображения)

Настройка качества изображения, например, трехмерное DNR, гамма-коррекция, резкость и другие

■ LENS (Линзы)

Выбор типа линз (DC или вручную), тип выбранных линз должен соответствовать линзам камеры

■ OPTIONS (Опции)

Настройка дневного и ночного режимов, зоны ограничения просмотра изображения, обнаружения движения, основной области экспозиции, чувствительности и т.д.

■ SAVE & EXIT (Сохранение и выход)

Сохранение настроек пользователя и выход из меню OSD

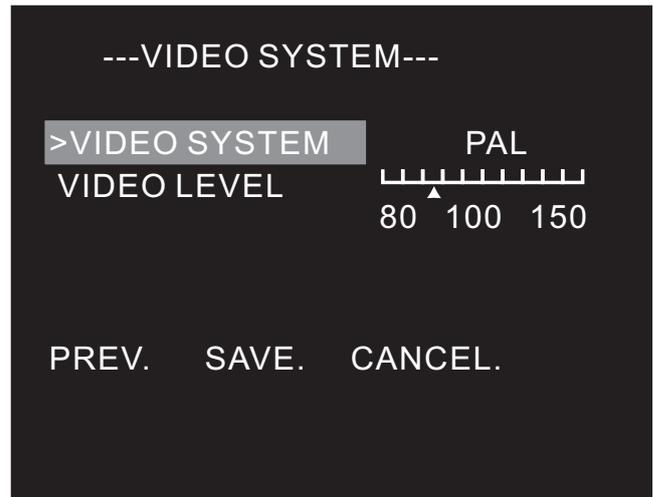
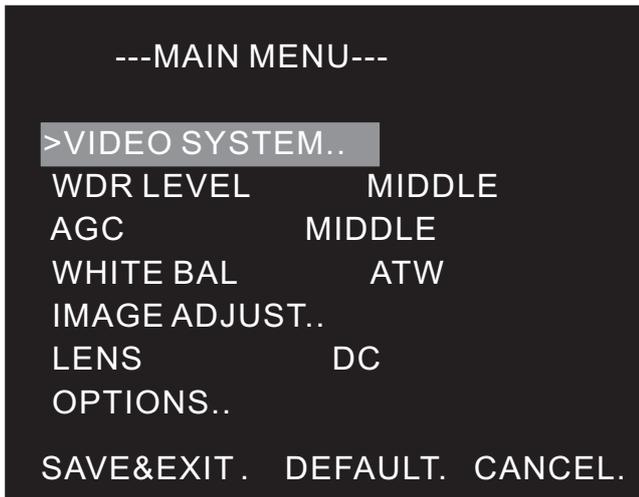
■ DEFAULT (По умолчанию)

Восстановление заводских настроек и выход из меню OSD

■ CANCEL (Отмена)

Отмена текущей настройки и выход из меню OSD

⊙ VIDEO SYSTEM (Видеосистема)



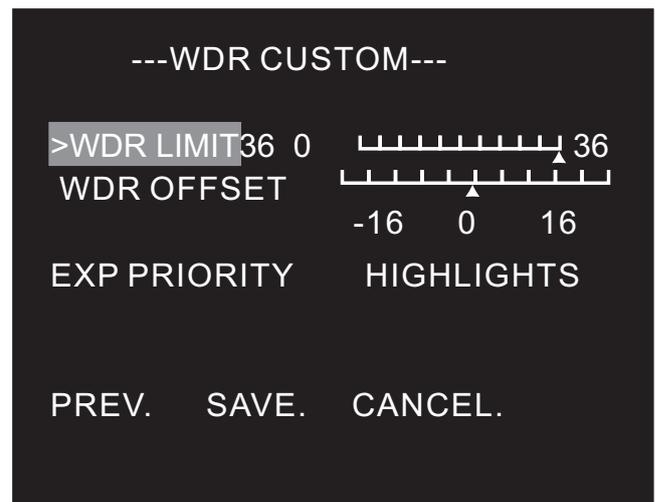
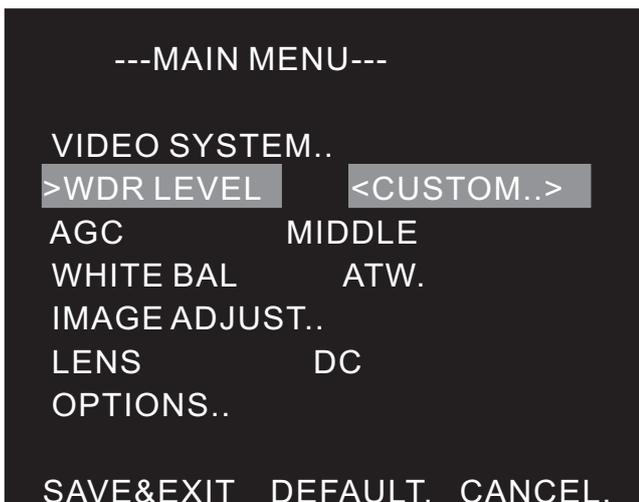
◆ VIDEO SYSTEM (Видеосистема)

Система вывода видеосигнала - PAL или NTSC

◆ VIDEO LEVEL (Уровень видео)

Настройка диапазона вывода сигнала, уменьшение затухания сигнала при передаче по кабелю, что ведет к увеличению яркости изображения

⊙ WDR LEVEL (Уровень увеличения динамического диапазона (WDR))



Данная опция используется для настройки максимального значения увеличения динамического диапазона и компенсации при увеличении динамического диапазона: low (низк.)/middle (средн.)/high (высок.)/custom (пользов.)

Настройки увеличения динамического диапазона

◆ WDR LIMIT (Предельное значение WDR): параметр ввода значения

максимального распознаваемого динамического диапазона

◆ WDR OFFSET (Компенсация WDR): значение компенсации

распознаваемого динамического диапазона

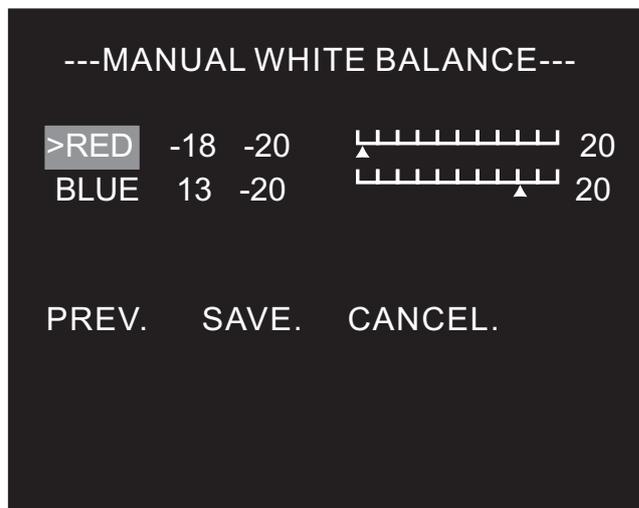
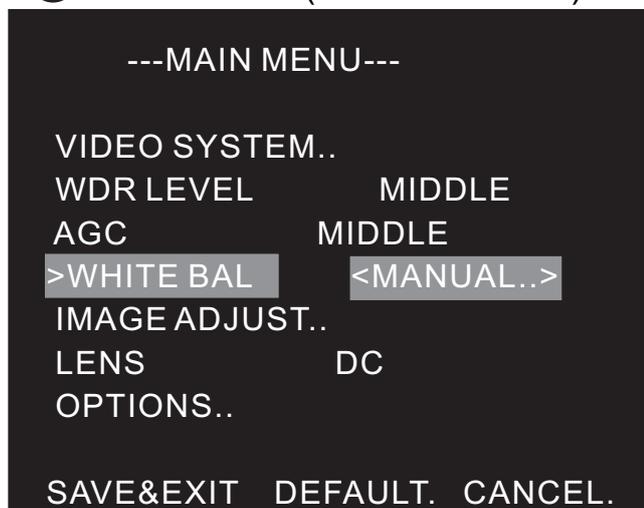
◆ EXP PRIORITY (Приоритет экспозиции): параметр оптимизации

светлых и темных областей

⊙ AGC

Выбор параметров AGC, опции: close (закр.) / low (низк.) / middle (средн.) / high (высок.)

⊙ WHITE BAL (Баланс белого)



Ввод для камеры режима отслеживания и подстройки под различные окружающие цветовые температуры (диапазон цветовых температур 2000K-11000K) с целью воспроизведения действительного изображения; опции: ATW (Автоопред. баланса белого) / ATW PRO (Автоопр. бал. белого при натр.освещ.) / PUSH (принудит.) / MANUAL

- ◆ ATW (Автоопред. баланса белого): автоматическое определение баланса белого цвета

Камера постоянно отслеживает цветовую температуру и устанавливает соответствующие ей параметры баланса белого цвета с целью воспроизвести истинный цвет. Этот способ разумно применять при постоянно меняющемся освещении. Диапазон цветовых температур - 2800K-8100K

- ◆ ATW PRO (Автоопр. бал. белого при натр.освещ.): данная функция будет работать в условиях освещения натриевыми источниками света

Камера уменьшает насыщенность изображения постепенно, с целью уменьшения шума, при условиях выхода цветовой температуры за пределы диапазона 2800K-8100K. Диапазон цветовых температур - 2800K-11000K

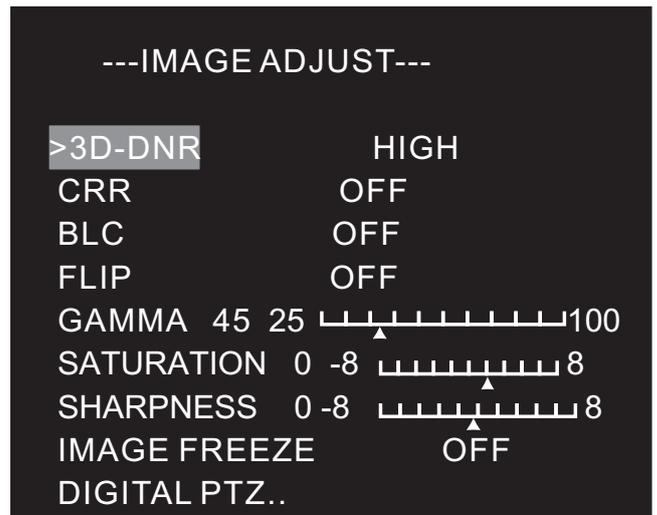
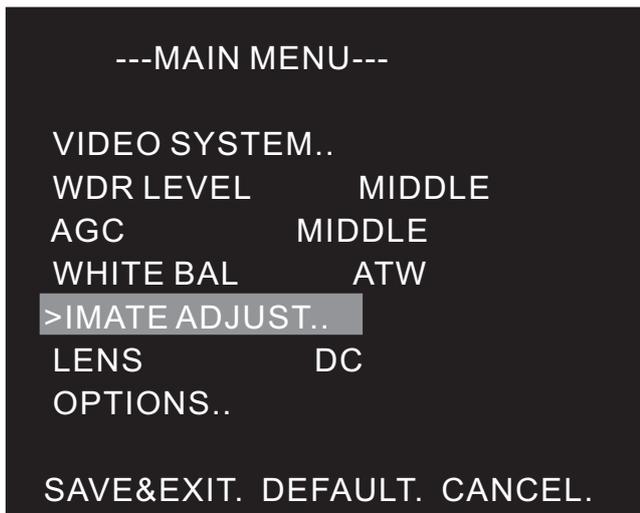
- ◆ PUSH (принудит.): этот режим баланса белого применим в условиях постоянной освещенности

Поместите камеру напротив белого объекта, выберите и нажмите 5 кнопок камеры, затем нажмите кнопку MENU (средняя кнопка), баланс белого будет настроен, эта настройка сохранена

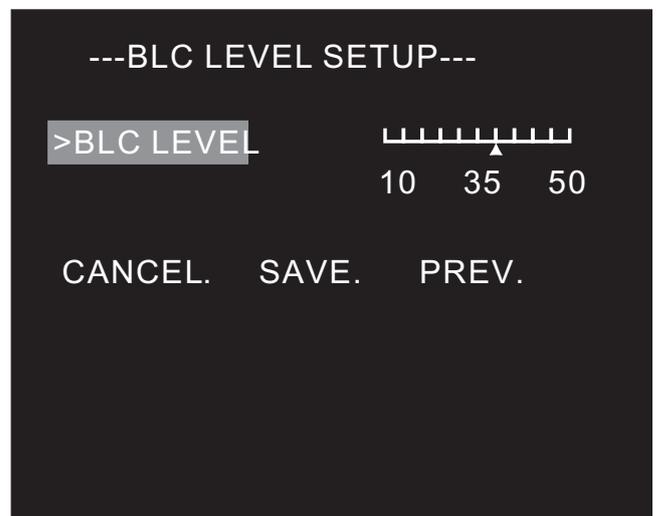
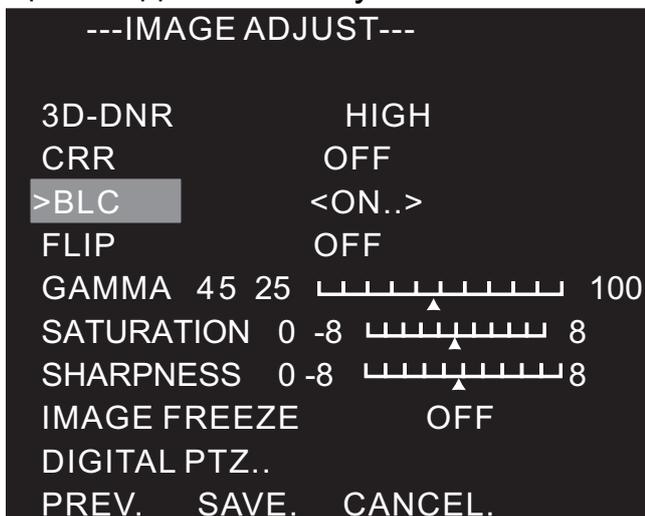
- ◆ MANUAL (Вручную): настройка баланса белого вручную

Настройка интенсивности красного и синего цветов изображения вручную

⊙ IMAGE ADJUST.. (Настройки изображения)

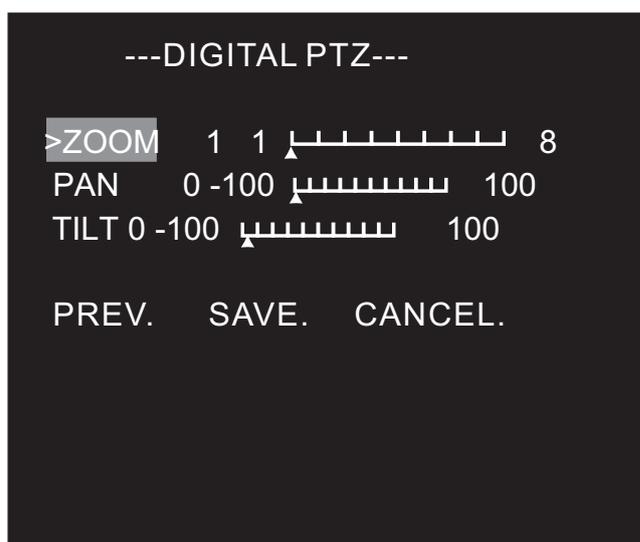
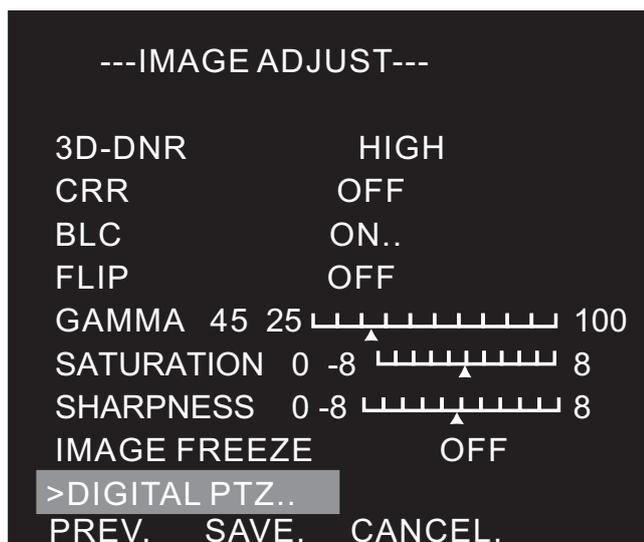


- ◆ 3D-DNR (Трёхмерн. цифр. подавл. шума): цифровое подавление шума, опции: OFF (Откл.) / LOW (Низк.) / MIDDLE (Средн.) / HIGH (Высок.). При выборе опции HIGH (Высок.) будет получено изображение высокой чистоты, при выборе опции OFF (Откл.) – изображение будет иметь высокую резкость.
- ◆ CRR (Подавл. искаж. цвета): уменьшение искажения цветов при флуоресцентном освещении
- ◆ BLC (Компенсация задней подсветки): установка оптимальной экспозиции в одинаковых условиях по отношению к светлым и темным областям

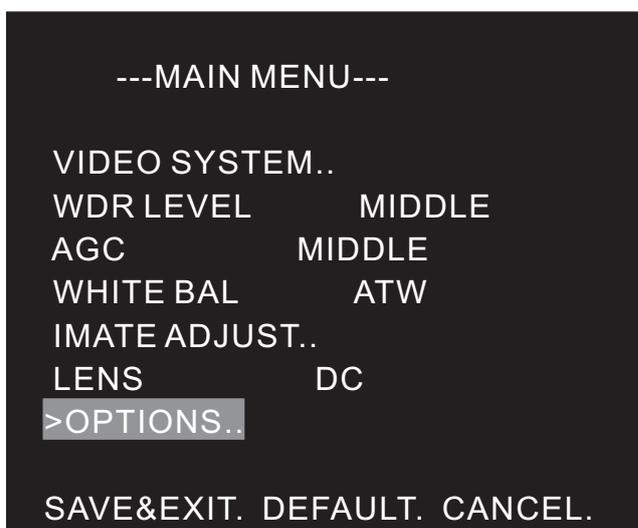


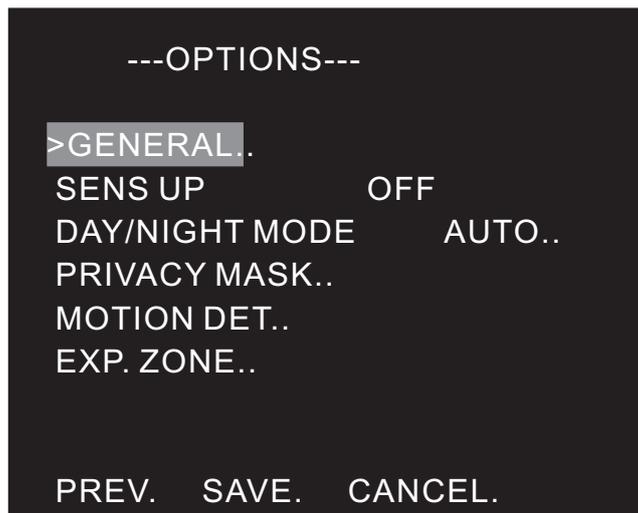
- ◆ FLIP (Поворот): настройка направления изображения, опции: OFF (Откл.) / Pan (Гориз.) / Vert (Верт.)
- ◆ GAMMA (Гамма): настройка видеосигнала с целью компенсации влияния монитора или нелинейного влияния другого оборудования
- ◆ SATURATION (Насыщенность): настройка цветов изображения
- ◆ SHARPNESS (Резкость): изменение характера изображения на более резкое или более мягкое
- ◆ IMAGE FREEZE (Стоп-кадр): при выборе данной функции не будет передаваться никакого движения

- ◆ DIGITAL PTZ (Цифр.настр.отображения): настройка масштаба изображения, сдвига изображения вверх-вниз и вправо-влево
 - ZOOM (Масштаб): Увеличение 1X - 8X
 - PAN (Перемещ. изобра вправо-влево): настройка перемещения центра изображения влево или вправо
 - TILT (Перемещ. изобра вверх-вниз): настройка перемещения центра изображения вверх или вниз



- ⊙ LENS (Линзы): выбор типа линз (DC или вручную), тип выбранных линз должен соответствовать режиму использования линз.
- ⊙ OPTIONS (Опции)

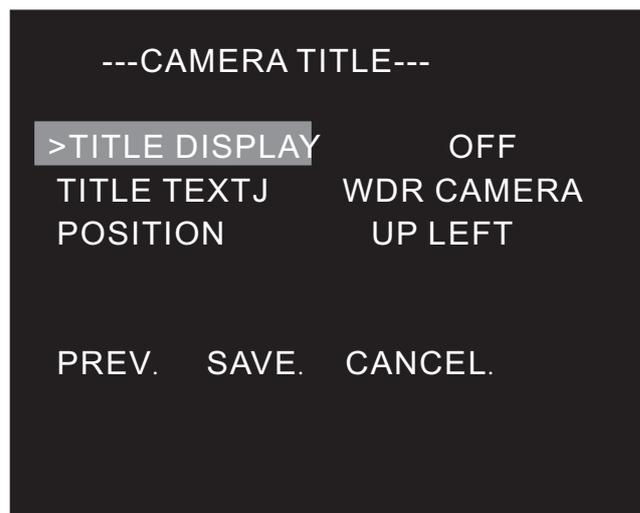
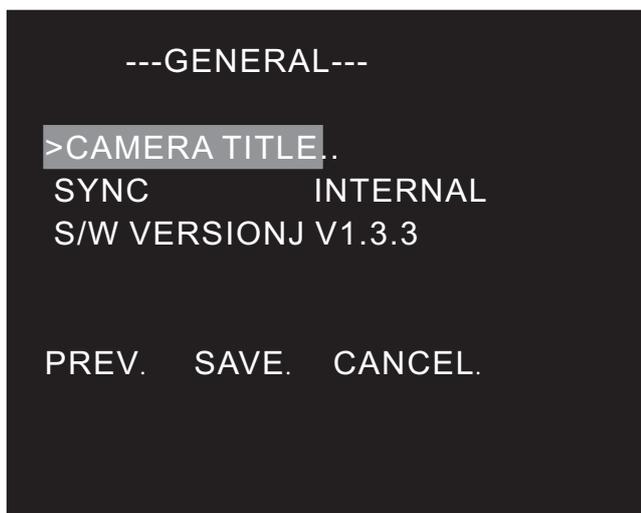




◆ GENERAL (Основные настройки)

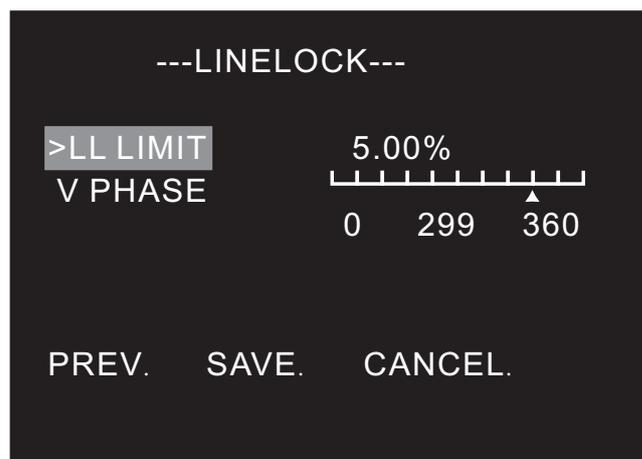
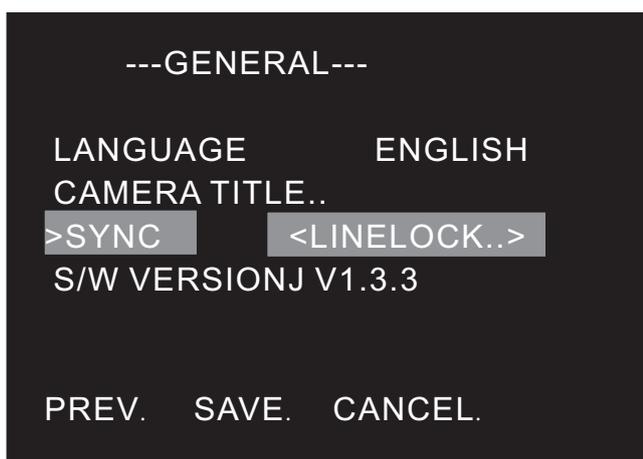
○ CAMERA TITLE (Титульные данные камеры)

включение и отключение отображения названия камеры и редактирование текста наименования и места расположения наименования камеры



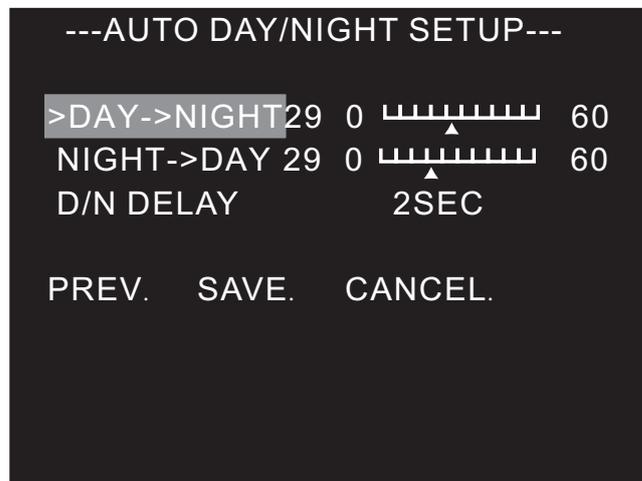
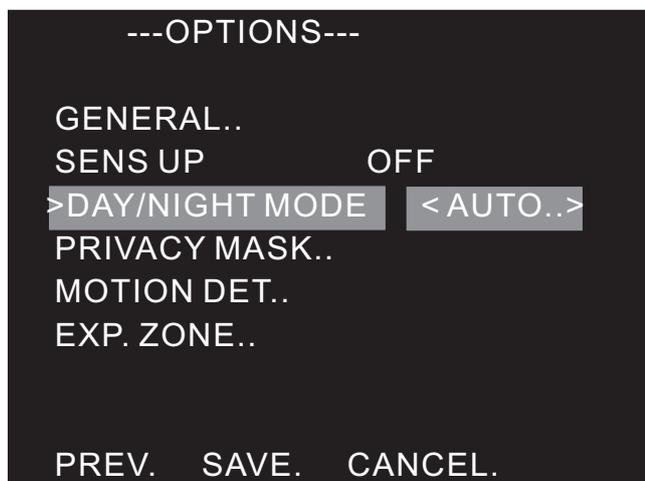
- TITLE DISPLAY (Отображение названия камеры):
включение и отключение отображения названия камеры
- TITLE TEXT (Текст названия камеры): выбор с помощью стрелок влево / вправо нужного символа, при нажатии после этого средней кнопки становится возможным выбор следующего символа, таким образом, имеется возможность выбора максимум 14 символов.
- POSITION: выбор места отображения названия камеры

- SYNC (Синхронизация)
 - выбор необходимой синхронизацию камеры, внутренней или с линейной блокировкой
 - INTERNAL (Внутр.): внутренняя синхронизация
 - LINELOCK (С линейной блокировкой): режим используется только в камерах с поддержкой входного напряжения 24 В перем. С целью ликвидации искажения цвета (например, при съемке в помещении при флуоресцентном освещении) могут быть введены вертикальная фаза или предел линейной блокировки

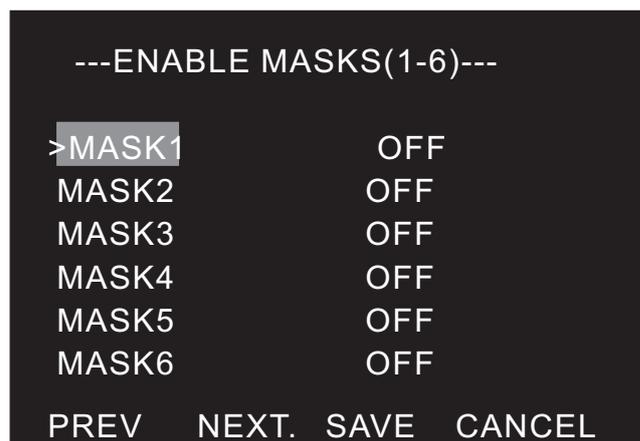


- ▲ LL LIMIT (Предел лин. блокировки): ввод области и рамки времени с целью выполнения периодического смещения линейной блокировки, если линейная блокировка не введена, ее выбирают равной 0
- ▲ V PHASE (Верт. фаза): ввод вертикальной фазы видеовыхода
- ◆ SENS UP (Чувствительность): ввод максимального количества срабатываний цифрового затвора камеры:
 - off (Выкл.) / 2X / 4X / 8X / 16X / 32X
- ◆ DAY/NIGHT MODE (Режим день/ночь)
 - Согласно текущей световой интенсивности окружающей среды, камера будет переключаться на режим день/ночь автоматически, в ночном режиме камера (с фильтром ICR CUT) может воспринимать инфракрасное освещение и улучшать чувствительность при плохом освещении
- COLOUR (Цветн.): камера всегда отображает цветное изображение

- V/W (Ч/Б): камера всегда отображает черно-белое изображение
- AUTO (Авто): камера автоматически распознает режим День/Ночь, изображение будет цветным в дневное время, черно-белым в ночное



- DAY->NIGHT (День -> Ночь): чувствительность при переходе от дневного к ночному режиму
- NIGHT->DAY (Ночь -> День): чувствительность при переходе от ночного к дневному режиму
 - Внимание: если значения при переходах день-> ночь и (или) ночь-> день были заданы некорректно, на дисплее появится сообщение "Please choose other value (Пожалуйста, выберите другое значение)!" В этом случае, пожалуйста, введите другое значение
- D/N DELAY (Задержка времени при смене режима День->Ночь): могут быть выбраны задержки времени перехода с дневного на ночной режим, равные 1, 2, 4, 6, 10 или 15 секунд. Значение по умолчанию - 2 секунды
- EXT. (Дополн.): смена режима на COLOUR (Цветн.) / V/W (Ч/Б) при помощи установки CDS или переключателя
- N/D DELAY (Задержка времени при смене режима Ночь->День): могут быть выбраны задержки времени перехода с ночного на дневной режим, равные 1, 2, 4, 6, 10 или 15 секунд. Значение по умолчанию - 2 секунды
- ◆ PRIVACY MASK (Маска ограничения просмотра изображения)
 - используется для запрета просмотра некоторых областей изображения. При применении в финансовых системах банков данная функция очень распространена.
 - Данная камера поддерживает максимум 12 зон ограничения просмотра изображения



- PRIVACY MASK (Маска ограничения просмотра изображения)
выберите режим "ON (Вкл.)", появится окно ENABLE MASKS (Ввод масок), соответствующее маскам 1 – 12; далее после выбора значения ON (Вкл.) для соответствующей маски станет возможным настроить ее размер и положение. Каждый раз, когда Вы нажимаете среднюю кнопку, цвет маски будет меняться, с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево» можно изменять форму зон ограничения просмотра изображения.

Примечание: контрольная точка ограничения просмотра изображения находится в верхнем левом углу зоны

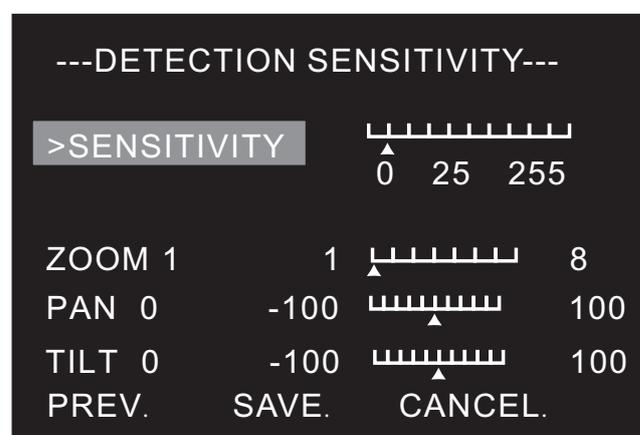
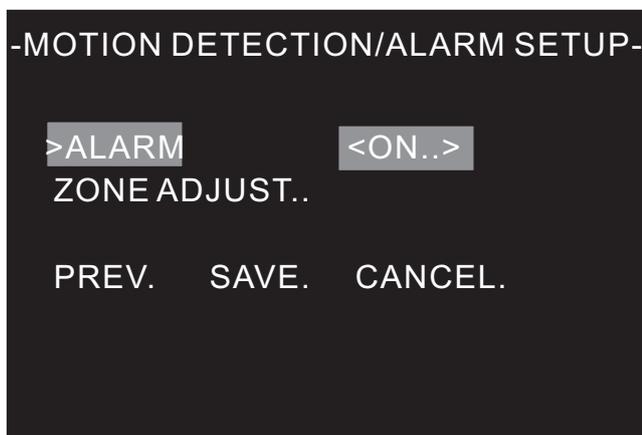
1) Когда цвет поля станет белым, при помощи кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево» можно переместить зону ограничения просмотра изображения

2) Когда цвет поля станет синим, при помощи кнопок «вправо» или «влево» можно увеличивать или сокращать зону ограничения просмотра изображения горизонтально, а при помощи кнопок «вверх» или «вниз» - вертикально

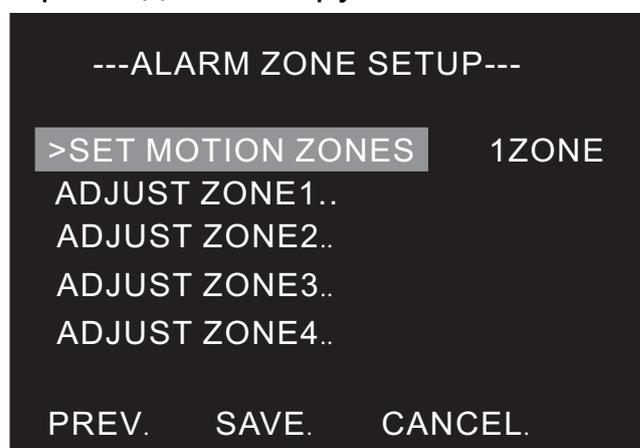
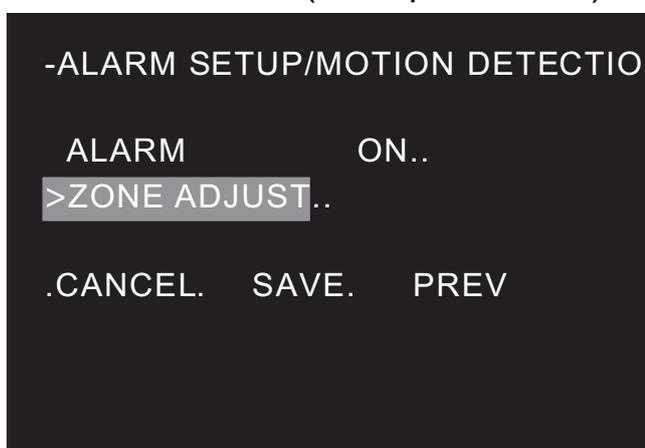
- MASK COLOUR (Цвет маски)

цвет зоны ограничения просмотра изображения, белый, черный или красный

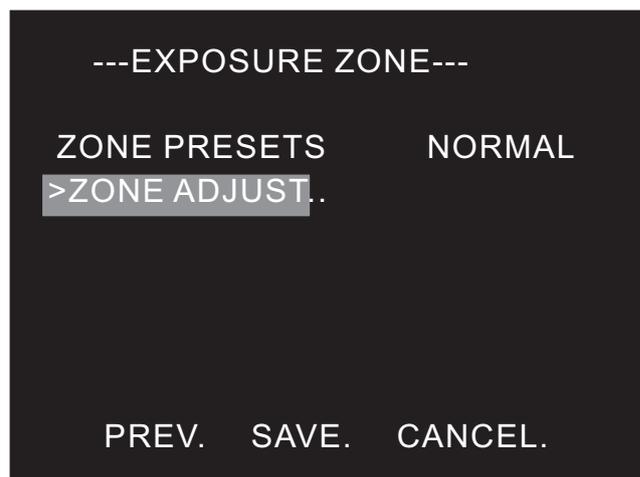
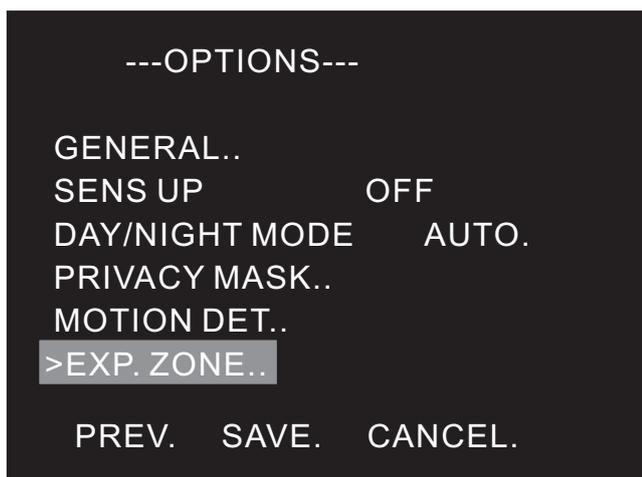
- ◆ MOTION DETECTIVE (Режим обнаружения движения)



- ALARM (Сигнальная функция): включение и отключение сигнальной функции
 ввод в действие сигнальной функции (как на схеме выше слева), войдите в меню (как на схеме выше справа), чтобы настроить чувствительность обнаружения движения и настроить цифровое обнаружение PTZ / обнаружение горизонтального движения / обнаружение вертикального движения и т.д. Чувствительность обнаружения объекта движения в области может быть установлена согласно различным ситуациям. Чем ниже сигнальная чувствительность, тем выше чувствительность, при обнаружении движения в заданной области камеры, в верхнем крайнем углу дисплея будет показано сообщение "alarm (тревога)!!!"
- ZONE ADJUST (Настройка зон): выбор зон для обнаружения



- SET MOTION ZONES (Задать зоны обнаружения движения)
 выбор зон обнаружения движения, максимум 4 зоны
- ALARM ZONE SETUP (Настройка сигнальных зон)
 Настройка функционирования (операции зон 1 - 4 аналогичны); выберите зону 1 (zone 1), войдите в меню, размер и положение зон можно выбирать. Нажмите среднюю кнопку, цвет отображения изменится, форма может быть изменена с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 1. когда цвет отображения станет белым, зону обнаружения движения можно будет перемещать с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 2. когда цвет отображения станет зеленым, зону обнаружения движения можно будет расширять с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 3. когда цвет отображения станет красным, зону обнаружения движения можно будет уменьшать с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»



◆ EXP. ZONE (Зона экспозиции)

камера оптимизирует экспозицию объекта

- ZONE PRESETS (Установки зоны экспозиции): могут быть выбраны 4 зоны, но только одна область будет рабочей в каждый момент времени: normal (обычная) / entire (полная) / ATM / 1/3 below selectable (1/3 ниже выбираемой)
- ZONE ADJUST (Настройка зоны экспозиции): настройка размера и положения экспозиции стандартной области
 Настройка функционирования (операции зон 1 - 4 аналогичны): для входа в меню выберите пункт ZONE ADJUST (Настройка зоны экспозиции), теперь размер и положение можно изменять.
 Нажмите среднюю кнопку, цвет отображения изменится. Форма может быть изменена с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 1. когда цвет отображения станет белым, зону экспозиции можно будет перемещать с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 2. когда цвет отображения станет зеленым, зону экспозиции можно будет расширять с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
 3. когда цвет отображения станет красным, зону экспозиции можно будет уменьшать с помощью кнопок «вверх» / «вниз» / «вправо» / «влево»
- ⊙ SAVE&EXIT (Сохранение и выход): сохранение настроек пользователя и выход из меню OSD
- ⊙ DEFAULT (По умолчанию): перезагрузка настроек камеры на настройки по умолчанию и выход из меню OSD
- ⊙ CANCEL (Отмена): отказ от текущей настройки и выход из меню OSD

